

Paigalejäämise polka

Laulis M. Sarv, Karksi khk. (Abja rajoon) — U. Toomi

MM $\frac{2}{4}$ = 116 Klaverile edn. L. Tauts

The musical score consists of four systems of two staves each (treble and bass clef). The tempo is marked 'MM' (Molto Moderato) at 116 beats per minute. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 2/4. The score is annotated with handwritten blue ink, including chord symbols (G, C, F, D7) and measure numbers (1-16). The piece concludes with a double bar line and repeat signs in the final measure.

64. PATSIUSTI

Segapaaristants' Hiiu saarelt

H. Vannas, Hiiumaal (Hiiumaa rajoon) — U. Toomi

Taktimõõt $\frac{3}{4}$.

Osavõtjaid: Vaba arv segapaare.

Algasend: Paarilised kodarjoneel kõrvuti.

Lähteasend: Paarilised pöörduvad kodarjoneel rinnati ja võtavad valsi-võtte.

A-osa (kaks korda taktid 1—8). Alustades sisemise jalaga ja pöörates välimist külge veidi väljapoole, liigutakse

16 hüpaksammuga mööda ringjoont vastupäeva. Hüpaksamm sooritatakse järgmiselt: esimese takti I osal astutakse sisemise jalaga samm ette. Takti II ja III osa kestel tehakse sisemisel jalal hoogsalt kõrge ja pikk hüpak ja tuuakse samaaegselt välimine jalg põlvest kõverdatult ette nii, et säär oleks tugijalaga rööbiti. Järgmist sammu (takt 2) alustatakse välimise jalaga.